



## DIREZIONE DIDATTICA DI FIDENZA

Via XXV Aprile, 24 – 43036 Fidenza (PR)

C.F. 91014010341 – C. M. PREE07500B

Tel. 0524/523687 – Fax 0524/528385

[www.ddfidenza.edu.it](http://www.ddfidenza.edu.it) e-mai: [pree07500b@istruzione.it](mailto:pree07500b@istruzione.it)

### IL CURRICOLO D'ISTITUTO

Il curriculum del nostro istituto fa riferimento ai traguardi di sviluppo in chiave europea, segnalati dalle *Indicazioni Nazionali* ed è uno strumento metodologico per lo sviluppo in verticale delle competenze.

Le Indicazioni Nazionali, infatti, prevedono un curriculum unitario e progressivo, che orienti le scuole nell'attivazione del primo ciclo di istruzione, coinvolgendo tre Ordini differenti e cioè la Scuola dell'Infanzia, la Primaria e la Secondaria di Primo Grado.

La nostra Direzione Didattica, non essendo un Istituto comprensivo, oltre all'individuazione di obiettivi comuni all'interno del curriculum (riportati in grassetto nello schema sottostante) e a procedure di passaggio di informazioni tra Infanzia e Primaria, ha attivato un produttivo lavoro di continuità anche con la Scuola Secondaria di Primo Grado del territorio. Si tratta dello scambio di buone pratiche educative, dell'elaborazione di prove condivise e verifica congiunta dei risultati scolastici degli alunni nel primo anno di passaggio.

La Scuola dell'Infanzia struttura il percorso educativo attorno ai cinque Campi d'esperienza, che delineano obiettivi per il consolidamento dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e obiettivi per governare relazioni interpersonali che avviano alle prime esperienze di cittadinanza.

La Scuola Primaria ha individuato traguardi di sviluppo per la costruzione del progetto didattico che mira a rendere l'alunno protagonista del proprio percorso di apprendimento, per il conseguimento delle competenze culturali di base che concorrono alla formazione di una persona capace di applicare le conoscenze e le abilità apprese, in diversi contesti della vita.

## Curricolo Scuola dell'Infanzia Direzione Didattica Fidenza - Campo d'Esperienza : IL SÉ E L'ALTRO

Competenze in chiave europea	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		
<p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<p>Interagire con gli altri in modo costruttivo e creativo</p> <p>Rispettare regole condivise</p> <p>Riconoscere i tratti peculiari della propria cultura.</p> <p>Riconoscere e apprezzare le diverse identità e tradizioni culturali</p> <p>Sviluppare il senso dell'identità personale</p> <p>Esprimere consapevolmente le proprie emozioni e i propri sentimenti</p> <p>Acquisire la capacità di progettare per raggiungere obiettivi comuni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Superare il distacco dalla famiglia</li> <li>● Superare la fase egocentrica</li> <li>● Sviluppare la fiducia in sé stessi</li> <li>● Cogliere il senso di appartenenza al gruppo sezione</li> <li>● Conoscere aspetti della realtà scolastica</li> <li>● Imparare ad affrontare nuove esperienze</li> <li>● Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e spazi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prendere coscienza di sé</li> <li>● <b>Raccontare in modo adeguato i propri sentimenti</b></li> <li>● Conoscere la propria storia personale</li> <li>● Avviarsi alla creatività per lasciare traccia di sé</li> <li>● Interpretare e documentare il proprio vissuto</li> <li>● Conoscere ed accettare la propria sessualità</li> <li>● Condividere i valori della comunità di appartenenza</li> <li>● Comprendere e rispettare gli stati emotivi altrui</li> <li>● Accettare le diversità</li> <li>● <b>Aprirsi al confronto con altre culture</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Rispettare le regole del vivere comune</b></li> <li>● Acquisire il senso del rispetto</li> <li>● Organizzare e portare a termine in autonomia un compito</li> <li>● Partecipare attivamente alle varie attività e giochi</li> <li>● Lavorare e collaborare interagendo con gli altri</li> <li>● Interpretare e documentare un proprio lavoro</li> </ul>

## Curricolo Scuola dell'Infanzia Direzione Didattica Fidenza - Campo d'Esperienza : IL CORPO E IL MOVIMENTO

Competenze in chiave europea	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		
<p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Prendere coscienza del sé corporeo per consolidare l'autonomia e l'espressione emotiva</p> <p>Interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo e dagli altri</p> <p>Applicare nella vita quotidiana comportamenti corretti per proteggere la salute e la sicurezza, propria e degli altri</p> <p>Sperimentare schemi posturali e motori</p> <p>Percepire il potenziale comunicativo ed espressivo del corpo in associazione con il teatro e la danza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Orientarsi e appropriarsi di uno spazio conosciuto</b></li> <li>● Imitare correttamente semplici movimenti osservati</li> <li>● <b>Consolidare gli schemi dinamici di base</b></li> <li>● Differenziare i vari modi di muoversi e camminare</li> <li>● Scoprire il proprio tono muscolare</li> <li>● Localizzare le varie parti del corpo le une rispetto le altre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicare con il corpo per integrare gli altri linguaggi</li> <li>● Comprendere e usare il linguaggio mimico-gestuale</li> <li>● Sincronizzare le strutture ritmiche con il movimento</li> <li>● Muoversi in accordo con brani musicali diversi</li> <li>● <b>Conoscere le principali funzioni del proprio corpo</b></li> <li>● <b>Rispettare regole igienico – sanitarie per la cura di sé</b></li> <li>● <b>Praticare corretti stili di vita</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Rispettare le regole di gioco e di comportamento</b></li> <li>● Interagire con gli altri nei giochi di gruppo</li> <li>● Identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento</li> <li>● <b>Compiere percorsi complessi, anche con l'uso attrezzi</b></li> <li>● Raffinare la motricità fine</li> <li>● Sviluppare la coordinazione oculo-manuale</li> <li>● Scoprire ed usare la propria lateralità</li> <li>● Rappresentare graficamente lo schema corporeo</li> </ul>

## Curricolo Scuola dell'Infanzia Direzione Didattica Fidenza - Campo d'Esperienza : IMMAGINE, SUONI, COLORI

Competenze in chiave europea	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Vivere le prime esperienze artistiche per sviluppare la creatività</p> <p>Narrare attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative</p> <p>Incontrare l'arte attraverso l'osservazione di luoghi e di opere per avvicinare alla cultura e al patrimonio artistico</p> <p>Sviluppare interesse per l'ascolto della musica</p> <p>Combinare elementi musicali di base per produrre semplici sequenze sonore</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tracciare segni grafici ed assegnare un significato</li> <li>● Colorare entro uno spazio determinato</li> <li>● Conoscere i colori primari, secondari e le sfumature</li> <li>● Orientarsi nello spazio foglio per comporre un elaborato grafico-pittorico</li> <li>● Rappresentare graficamente situazioni vissute o di fantasia</li> <li>● <b>Esprimere con immaginazione e creatività le proprie emozioni</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manipolare materiali diversi per le prime esperienze artistiche</li> <li>● Sperimentare l'utilizzo degli strumenti grafici</li> <li>● Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e plastiche</li> <li>● <b>Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte e monumenti, anche del territorio di appartenenza</b></li> <li>● Seguire e capire la trama di uno spettacolo</li> <li>● Sviluppare interesse per spettacoli teatrali, musicali e cinematografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memorizzare canti</li> <li>● Accompagnare i canti con movimenti guidati e ritmici</li> <li>● Utilizzare la voce e il corpo per imitare e produrre suoni</li> <li>● <b>Discriminare suoni e rumori e associarli alla fonte</b></li> <li>● Comprendere semplici ritmi prodotti con strumenti a percussione</li> <li>● <b>Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi</b></li> <li>● Scoprire la musica come mezzo di espressione e comunicazione</li> <li>● Esplorare i primi alfabeti musicali creando simboli informali per codificare i suoni percepiti e riprodurli</li> <li>● <b>Creare varie sonorizzazioni con strumenti adeguati</b></li> </ul>

## Curricolo Scuola dell'Infanzia Direzione Didattica Fidenza - Campo d'Esperienza : I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze in chiave europea	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		
Comunicare nella lingua madre	<p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive, anche attraverso la padronanza della lingua italiana</p> <p>Imparare ad ascoltare, dialogare, raccontare</p> <p>Conoscere significato e struttura delle parole</p> <p>Avvicinarsi alla lingua scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimersi con una pronuncia corretta</li> <li>● Usare termini appropriati</li> <li>● <b>Arricchire il patrimonio lessicale</b></li> <li>● Parlare, descrivere, raccontare e dialogare con adulti e compagni avendo fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative</li> <li>● <b>Ascoltare, esprimere e comunicare con varie modalità</b></li> <li>● <b>Rievocare e narrare esperienze personali</b></li> <li>● <b>Inserirsi nelle conversazioni per esporre la propria opinione</b></li> <li>● Rispondere adeguatamente ai quesiti posti dall'adulto e dai pari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ascoltare rispettando tempi e opinioni altrui</b></li> <li>● <b>Ascoltare, comprendere, esprimere narrazioni, fatti ed eventi</b></li> <li>● Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa</li> <li>● <b>Inventare semplici storie</b></li> <li>● Interessarsi ai libri</li> <li>● Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne precise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Memorizzare brevi poesie, filastrocche, canzoncine</li> <li>● Discriminare messaggi scritti da altri codici</li> <li>● Approcciarsi alla lingua scritta con la scrittura spontanea e attività di pregrafismo</li> <li>● Sperimentare giochi meta - fonologici</li> <li>● Usare il computer come supporto di comunicazione</li> </ul>

--	--	--	--	--

## Curricolo Scuola dell'Infanzia Direzione Didattica Fidenza - Campo d'Esperienza : LA CONOSCENZA DEL MONDO

Competenze in chiave europea	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		
<p>La competenza matematica</p> <p>La competenza scientifica</p> <p>La competenza digitale</p> <p>Il senso di iniziativa e imprenditorialità</p>	<p>Sviluppare il pensiero matematico</p> <p>Orientarsi nello spazio</p> <p>Comprendere il mondo esterno con i suoi fenomeni</p> <p>Capire il meccanismo di macchine e oggetti</p> <p>Porre attenzione all'ambiente naturale</p> <p>Sviluppare il pensiero computazionale</p> <p>Individuare problemi per cercare strategie risolutive</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi nel tempo della vita quotidiana</li> <li>● Comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale: ore, giorni, settimana, mesi, stagioni</li> <li>● <b>Utilizzare strumenti di misurazione del tempo</b></li> <li>● Sviluppare la capacità di collocare situazioni ed eventi nel tempo</li> <li>● Ordinare immagini in sequenza temporale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprendere i concetti topologici fondamentali</b></li> <li>● Localizzare e descrivere la posizione di oggetti e persone nello spazio</li> <li>● Verbalizzare la posizione di vari elementi presenti in un'immagine</li> <li>● <b>Conoscere i concetti basilari di geometria</b></li> <li>● <b>Effettuare raggruppamenti e classificazioni in base a uno e/o più criteri</b></li> <li>● Seriare, ordinare, contare</li> <li>● Abbinare la quantità a simboli numerici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Individuare le prime regole di rispetto per l'ambiente</b></li> <li>● Percepire le trasformazioni dell'ambiente naturale</li> <li>● Osservare organismi vegetali e animali</li> <li>● Smontare, assemblare, trasformare oggetti e materiali strutturati</li> <li>● Stabilire relazioni di causa – effetto</li> <li>● Sviluppare strategie di problem - solving e metodo peer- tutorial per esercizi di coding e tinkering</li> <li>● Utilizzare semplici robot per avvicinarsi alla robotica</li> </ul>

## Curricolo Scuola Primaria Direzione Didattica Fidenza

LINGUA ITALIANA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
Comunicazione nella madrelingua	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>Partecipare a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni anche con esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>

			<p>saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico cogliendo le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</p>	<p>Comprendere lo scopo e gli argomenti di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istituzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico, logico, inserendo elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
--	--	--	--	---



	<p><b>LETTURA</b> Padroneggiare la lettura strumentale e comprendere le informazioni e i messaggi.</p>	<p>Leggere semplici e brevi testi di vario genere.</p> <p>Comprendere semplici e brevi testi di vario genere.</p> <p>Riconoscere e individuare informazioni e messaggi in testi di vario genere.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione, e quella silenziosa.</p> <p>Leggere i testi narrativi : narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuandone le informazioni principali e il senso globale.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo per scopi pratici, intrattenitivi e di svago.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Riconoscere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura dei vari tipo di testi, adeguate strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione, ad esempio il sottolineare, costruire mappe e schemi.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi</p>
--	--	--	---	---

			e le immagini	<p>un'idea del testo da leggere.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>
	<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi.</p>	<p>Scrivere semplici testi chiari e corretti in situazioni tratte dall'esperienza e dal vissuto quotidiano.</p>	<p>Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti, per utilità personale, per comunicare con altri e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e complete, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario, che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Rielaborare testi e redigerne</p>

		Rispettare le regole ortografiche e sintattiche.	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.  Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	dei nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.  Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.  Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo e l'impaginazione.  Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.  Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
--	--	--	--	---

	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Riflettere sui propri e altrui testi per ampliare progressivamente il patrimonio lessicale.</p>         <p>Comprendere e riconoscere le principali regole grammaticali e ortografiche</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva della famiglia di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale effettuando semplici ricerche su parole presenti nei testi.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese effettuando semplici ricerche su di esse per ampliare il lessico.</p>      <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi.</p>	<p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare quella specifica di una parola in un testo; comprendere nei casi più frequenti e semplici, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base ( parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, i principali tratti grammaticali e le</p>
--	---	---	--	--

			<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p>	<p>congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
--	--	--	--	---

LINGUE COMUNITARIE - INGLESE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
Comunicazione nelle lingue straniere	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE</p> <p>Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>

	<p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali.</p>	<p>Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Interagire nel gioco e comunicare in modo comprensibile</p>	<p>PARLATO - PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>PARLATO - PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>
--	--	---	---	--

	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), dalla lettura di testi.</p>	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano</p> <p>Cogliere parole già acquisite a livello orale e con esse saper scrivere semplici frasi</p>	<p>LETTURA - COMPRENSIONE SCRITTA</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>LETTURA - COMPRENSIONE SCRITTA</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>
--	--	---	---	---



	Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.	Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	SCRITTURA - PRODUZIONE SCRITTA  Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	SCRITTURA - PRODUZIONE SCRITTA  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
<b>STORIA</b>				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
<b>Competenze sociali e civiche</b>  Consapevolezza ed espressione culturale - identità storica	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.	Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconoscere e esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.  Usare la linea del tempo per organizzare informazioni,	<i>Uso delle fonti</i> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.  Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<i>Uso delle fonti</i> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

	<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi</p>	<p>conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di</p>
--	--	---	---	---

	<p>fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	--	---	---	--

				Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
<b>GEOGRAFIA</b>				
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA</b>
<p><b>Competenze sociali e civiche</b></p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale - identità geografica</p>	<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p>	<p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte</p>	<p><i>Orientamento</i> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	<p><i>Orientamento</i> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici,</p>

	<p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio</p>	<p>tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate</p>	<p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p><i>Paesaggio</i> Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.</p> <p><i>Paesaggio</i> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p>
--	--	---	--	--

		<p>dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
<b>MATEMATICA</b>				
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA</b>
Competenza matematica	Dimostrare sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	<p><i>Numeri</i></p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p>	<p><i>Numeri</i></p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p>

			<p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p>
--	--	--	--	--

	<p>Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio</p>	<p>Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e</p>	<p><i>Spazio e figure</i> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p><i>Spazio e figure</i> Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p>
--	---	---	--	---



		<p>costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricercare dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno</p>
--	--	--	---	---

	<p>Utilizzare semplici linguaggi logici per descrivere quantità numeriche</p> <p>Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riuscire a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli</p>	<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i> Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>
--	---	---	---	---

		strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.  Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
SCIENZE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
Competenza di base in scienze	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.  Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>  Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>  Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.  Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a

		<p>dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli.</p>	<p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<p>costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>
--	--	---	--	--

	<p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi</p>	<p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i>  Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i>  Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</p> <p>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>
--	--	---	--	---

	<p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano.</p>	<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i> Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle</p>
--	---	--	--	---

				trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
MUSICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
Consapevolezza ed espressione culturale -identità musicale	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	<p>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di generi vicini alla propria esperienza.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>

		<p>informatica.</p> <p>Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Eeguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>				
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA</b>
Consapevolezza ed espressione culturale - espressione artistica	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.



	<p>artistico e letterario</p>	<p>tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>Essere in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici multimediali.</p> <p>Osservare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo( linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Apprezzare le opere d'arte.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine se gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il</p>
--	-------------------------------	--	---	--

				<p>messaggio e la funzione.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA</b>
<p>Consapevolezza ed espressione culturale -espressione corporea</p>	<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport; rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativi-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le</p>	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Utilizzare correttamente le parti del corpo per muoversi in uno spazio da soli e in relazione agli altri.</p> <p>Riconoscere i concetti topologici e coordinare i movimenti del corpo in situazioni differenti.</p> <p>Utilizzare il proprio corpo per esprimere situazioni ed emozioni della propria esperienza.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>

	<p>conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Interagire in modo positivo allo scopo di collaborare per raggiungere il risultato del gruppo</p> <p>Rispettare le regole dei giochi e degli sport praticati.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione e saper accettare la sconfitta.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni.</p>
--	---	---	--	--

TECNOLOGIA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
Competenza di base in tecnologia	Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	<p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che ci circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando</p>	<p>Iniziare ad acquisire e utilizzare, in modo intuitivo e ludico, i concetti e i linguaggi base di programmazione.</p> <p>Risolvere problemi in modo creativo ed efficiente</p> <p>Sviluppare nuove idee (strategie) utili per il raggiungimento di scopi prefissati.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga e squadra;</p>	<p>Utilizzare alcuni linguaggi di programmazione, semplici e versatili, per ideare e realizzare progetti (siti web interattivi, esercizi, giochi, programmi di utilità)</p> <p>Elaborare procedimenti creativi per la risoluzione di problemi sviluppare nuove idee utili per il raggiungimento di scopi prefissati.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti</p>

<p>Competenze digitali</p>	<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p>	<p>elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari) e anche strumenti multimediali ( tablet, LIM, pc notebook, stampante 3D)</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, o altri dispositivi comuni.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Utilizzare i dispositivi multimediali per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta</p>	<p>bidimensionali e tridimensionali (utilizzo di riga e squadra, carta quadrettata, riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari) e anche strumenti multimediali (tablet, LIM, pc notebook, stampante 3D).</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Utilizzare i dispositivi multimediali per scrivere,</p>
----------------------------	--	---	--	--

	<p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> <p>Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Riflettere sulle conseguenze di un utilizzo non consapevole dei dispositivi e del web e valutarle criticamente</p>	<p>supervisione e le istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità con la stretta supervisione dell'insegnante.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, partendo da situazioni concrete.</p> <p>Iniziare a riflettere con la guida dei docenti e l'aiuto dei compagni sui rischi e sulle opportunità dei dispositivi tecnologici e dell'accesso alla rete internet.</p> <p>Iniziare a valutare le conseguenze dell'utilizzo più o meno consapevole dei dispositivi tecnologici e dell'accesso alla rete internet.</p>	<p>disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità con la stretta supervisione dell'insegnante.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riflettere con la guida dei docenti e l'aiuto dei compagni sui rischi e sulle opportunità dei dispositivi tecnologici e dell'accesso alla rete internet.</p> <p>Valutare le conseguenze dell'utilizzo più o meno consapevole dei dispositivi tecnologici e dell'accesso alla rete internet.</p>
--	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza.	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé e della comunità.	<p>Conoscere se stessi e le proprie emozioni, manifestarle in modo appropriato.</p> <p>Prendersi cura della propria persona e degli altri per migliorare lo star bene proprio e altrui.</p> <p>Conoscere e sperimentare le regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi</p>	<p>Saper esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni in modo appropriato.</p> <p>Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale e di praticare stili di vita sani per la propria salute e lo star bene insieme.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole di convivenza e sicurezza scolastica.</p> <p>Saper attuare la cooperazione e la solidarietà come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e</p>	<p>Praticare stili di vita sani.</p> <p>Conoscere e mettere in atto le buone pratiche alimentari per mantenere un corretto stile di vita.</p> <p>Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto della convivenza civile.</p> <p>Rispettare consapevolmente le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Mettere in atto comportamenti connessi ai valori di responsabilità, legalità e solidarietà.</p>

		<p>e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> <p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</p>	<p>sociali.</p> <p>Conoscere la Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e riflettere sul suo valore.</p> <p>Mostrare attenzione alle diverse culture.</p> <p>Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.</p>	<p>Conoscere e cogliere l'importanza dei principali contenuti della Costituzione della Repubblica Italiana e delle Carte Internazionali (Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo...).</p> <p>Conoscere le principali funzioni degli organismi e delle istituzioni italiane ed europee.</p> <p>Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetti a doveri.</p> <p>Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiari.</p> <p>Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.</p>
--	--	---	---	--



<p>Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza.</p>	<p>Comprendere i concetti di prendersi cura dell'ambiente .</p>	<p>Promuovere il rispetto per l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Comprendere la necessità di uno sviluppo sostenibile e di un uso consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p>	<p>Assumere comportamenti di rispetto e tutela di beni pubblici, artistici e ambientali.</p> <p>Prendere coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e che devono essere utilizzate con responsabilità.</p> <p>Classificare i rifiuti ed effettuare la raccolta differenziata.</p>	<p>Conoscere, rispettare e tutelare i beni pubblici, artistici, ambientali e le eccellenze del proprio territorio.</p> <p>Aver piena coscienza che le risorse del pianeta Terra sono limitate e che devono essere utilizzate in modo consapevole e responsabile.</p> <p>Conoscere i pericoli e i rischi ambientali e rispettare le regole per evitarli.</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie, per produrre ed elaborare dati e informazioni.</p>	<p>Essere in grado di distinguere tra i diversi devices e utilizzarli correttamente.</p>	<p>Riconoscere differenze tra PC e devices mobili e utilizzarli in modo corretto.</p> <p>Iniziare ad individuare le informazioni, comprenderne lo scopo e divenire consapevoli della loro validità e affidabilità.</p> <p>Iniziare ad utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la</p>	<p>Individuare le informazioni, comprenderne lo scopo ed essere consapevoli della loro validità e affidabilità.</p> <p>Utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.</p>

	<p>Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<p>Conoscere e rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>comunicazione.</p> <p>Comprendere che la tecnologia va utilizzata seguendo delle regole.</p> <p>Saper accedere alla rete internet sotto la guida di un adulto comprendendone le risorse, le responsabilità e i rischi.</p> <p>Essere consapevoli delle basilari norme di tutela della privacy e iniziare ad utilizzarle.</p> <p>Utilizzare le tecnologie per interagire con altre persone come supporto all'apprendimento e alla creatività.</p>	<p>Riconoscere l'opportunità offerta da un responsabile utilizzo di strumenti digitali.</p> <p>Essere consapevoli delle risorse, delle responsabilità e dei rischi connessi alla navigazione in internet.</p> <p>Comprendere e utilizzare le norme di tutela della privacy.</p> <p>Utilizzare in modo corretto le tecnologie digitali al fine di evitare rischi per la propria salute e per il proprio benessere psicofisico.</p> <p>Utilizzare in modo consapevole e responsabile i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.</p>
--	---	---	---	---